МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет

имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета

Протокол № 7

«21» февраля 2020 г.

Внесены изменения

решением Ученого совета

Протокол № 13

«30» августа 2021 г.

**программа модуля**

**«Профессиональная ИКТ подготовка педагога-музыканта»**

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль/специализация «Музыка»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 7 з.е.

г. Нижний Новгород

20\_\_\_ год

Программа модуля «*Профессиональная ИКТ подготовка педагога-музыканта*» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности 44.03.01 Педагогическое образование,утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г. №121;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г., №544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки/специальности 44.03.01 Педагогическое образование, профиль/специализация «Музыка», утв. Ученым советом НГПУ им. К. Минина 30 августа 2021 г., протокол № 13.

Авторы:

|  |  |
| --- | --- |
| *ФИО, должность* | *кафедра* |
| Медведева Т.Ю., к.п.н., доцент | Продюсерства и музыкального образования |
| Рязанов Д.А., преподаватель | Продюсерства и музыкального образования |

Одобрена на заседании выпускающей кафедры продюсерства и музыкального образования (протокол № 11 от «18» июня 2021 г.)

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ,**

**ВНЕСЕННЫХ В**

**ПРОГРАММУ МОДУЛЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Программа дисциплины:**  Технологии компьютерной обработки нотного текста  Технологии компьютерной обработки вокального голоса | | | |
| **БЫЛО** | | **СТАЛО** | |
| ПКД-1-способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методики обучения, используя традиционные и современные технологии и методики образования в области музыкального искусства | ПКД-1.4 – демонстрирует знание профессиональных средств информационных технологий в области музыкального искусства. | ПК-3.  способен планировать образовательныйпроцесс, осуществлять методическую работу, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методики обучения, используя традиционные и современные технологии и методики образования в области музыкального искусства | ПК-3.4 – демонстрирует знание профессиональных средств информационных технологий в области музыкального искусства. |
| Основание:  **- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.11.2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» (Зарегистрирован 27.05.2021 № 63650);**  **- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.02.2021 г. № 83 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки»** | | | |

**Содержание**

1. Назначение образовательного модуля………………………………………………стр.4
2. Характеристика образовательного модуля…………………………………………стр.4
3. Структура образовательного модуля………………………………………………..стр.9
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля………………..стр.10
5. Программы дисциплин образовательного модуля………………………………..стр.11
   1. Программа дисциплины «Мультимедийные устройства в музыкальном образовании»…………………………………………………………………...стр.11
   2. Программа дисциплины «Профессиональные информационные системы в музыкальном образовании»……………………………………………..…….стр.17
   3. Программа дисциплины «Компьютерные технологии в музыкальном образовании»…………………………………………………………………...стр.23
   4. Программа дисциплины «Технологии компьютерной обработки нотного текста»…………………………………………………………………………..стр.29
   5. Программа дисциплины «Технологии компьютерной обработки вокального голоса»…………………………………………………………………..……....стр.34
6. Программа итоговой аттестации по модулю ………………………………………………………………………………………..стр.39
7. **назначение модуля**

Рабочая программа модуля является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС ВО.

Данный модуль предназначен для обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки: «Музыка». Модуль изучается на 3-4 курсах обучения.

Основным подходом, используемым при проектировании программы модуля стал предметно-деятельностный подход. При таком подходе проектирование модульной программы осуществляется на основе анализа профессиональной деятельности специалиста, его умений и навыков. Затем определяется перечень дисциплин, их содержание, необходимое для обучения конкретной профессии. На заключительном этапе формируется модульная образовательная программа, включающая блочный учебный план и комплект модульных программ учебных предметов.

1. **ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ**
   1. **Образовательные цели и задачи**

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования профессиональной компетентности студентов в области музыкально-компьютерных технологий, готовность к использованию компьютерных технологий в педагогической деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. формирование системы знаний в области музыкально-компьютерных технологий;
2. развитие навыков пользования различными компьютерными программами в сфере музыки;
3. стимулирование готовности и способности к самостоятельному освоению компьютерных программ.
   1. **Образовательные результаты (ОР) выпускника**

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

ПК-3 способностью планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методики обучения, используя традиционные и современные технологии и методики образования в области музыкального искусства

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР | Содержание образовательных  результатов | ИДК | Методы обучения | Средства оценивания образовательных результатов |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | УК.1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ОР.1 | Знать: основные методы научно-исследовательской деятельности в избранной профессиональной области.  Уметь: использовать в профессиональной деятельности возможности вычислительной техники и программного обеспечения.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | УК.1.5. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ОПК.8.3. Осуществляет урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ПК.2.1. Разрабатывает и реализует часть учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа  Устный опрос,  Доклад |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ПК.2.2. Применяет электронные средства сопровождения образовательного процесса | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ПК.2.3. Создает необходимые для осуществления образовательной деятельности документы с помощью соответствующих редакторов | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа,  Устный опрос,  Доклад |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ПК-3.4 – демонстрирует знание профессиональных средств информационных технологий в области музыкального искусства | Словесный  Практический  Наглядный | Практическая работа, Самостоятельная работа |

* 1. **Руководитель и преподаватели модуля**

*Руководитель:* Рязанов Д.А., преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К.Минина

*Преподаватели:* Рязанов Д.А., преподаватель кафедры продюсерства и музыкального образования НГПУ им. К.Минина

* 1. **Статус образовательного модуля**

Модуль «Профессиональная ИКТ подготовка педагога-музыканта» является предшествующим для таких модулей, как: «Профессионально-исполнительская подготовка педагога-музыканта», «Основы исполнительской подготовки педагога-музыканта», «Профессионально-педагогическая подготовка педагога-музыканта»

Для успешного освоения программы модуля обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

* 1. **Трудоемкость модуля**

|  |  |
| --- | --- |
| **Трудоемкость модуля** | **Час./з.е.** |
| Всего | 252/7 |
| в т.ч. контактная работа с преподавателем | 144/4 |
| в т.ч. самостоятельная работа | 108/3 |
| итоговая аттестация по модулю | экзамен |

1. **Структура модуля**

**«Профессиональная ИКТ подготовка педагога-музыканта»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код | Дисциплина | Трудоемкость (час.) | | | | | Трудоемкость (з.е.) | Порядок изучения | Образовательные результаты  (код ОР) |
| Всего | Контактная работа | | Самостоятельная работа | Аттестация |
| Аудиторная работа | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| 1. Дисциплины, обязательные для изучения | | | | | | | | | |
| К.М.12.01 | Мультимедийные устройства в музыкальном образовании | 72 | 28 | 8 | 36 |  | 2 | 7,8 | ОР.1.1.1 |
| К.М.12.02 | Профессиональные информационные системы в музыкальном образовании | 72 | 30 | 6 | 36 |  | 2 | 7,8 | ОР.1.2.1 |
| К.М.12.03 | Компьютерные технологии в музыкальном образовании | 72 | 40 | 8 | 24 |  | 2 | 5,6 | ОР.1.3.1 |
| 2. Дисциплины по выбору (выбрать 1 из 2) | | | | | | | | | |
| К.М.12.ДВ.01.01 | Технологии компьютерной обработки нотного текста | 36 | 20 | 4 | 12 |  | 1 | 8 | ОР.1.4.1 |
| К.М.12.ДВ.01.02 | Технологии компьютерной обработки вокального голоса | 36 | 20 | 4 | 12 |  | 1 | 8 | ОР.1.5.1 |
| 3. аттестация | | | | | | | | | |
| К.М.12.04(к) | экзамен |  |  |  |  |  |  | 6 |  |

1. **Методические указания для обучающихся**

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться

с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить

последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с учебной литературой, умение пользоваться персональным компьютером. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Преподавание данного модуля предполагает не только ознакомление студентов с системой знаний о компьютерных технологиях в музыкально-педагогическом образовании, но и овладение и реализация успешной стратегии поведения в постоянном изменении и совершенствовании современных технологических ресурсов. Основной формой контроля успеваемости студентов по изучению модуля является объективная оценка результатов всех форм текущей работы студентов по усвоению понятийного аппарата, фактического материала, а также освоения ими практических навыков. Одним из определяющих параметров оценочной системы является поэтапный учет и оценка знаний, умений и навыков студентов. Для реализации указанных целей введены следующие формы контроля:

* Выступление с докладом;
* Выполнение практических заданий;
* Выполнение контрольной работы;

Выполнение практических заданий является как аудиторной, так и домашней самостоятельной работой, предполагает работу в той или иной компьютерной программе, согласно порядку учебного процесса, конспектирование учебной, справочной литературы, на занятии, подготовка к участию в обсуждении проблемных вопросов, к написанию контрольных работ. В процессе их выполнения студенты должны проработать соответствующие разделы учебной литературы, обратиться к материалам лекций и семинарских занятий.

Текущий контроль представляет собой совокупную оценку отношения студента к учебе в течение семестра, где учитывается посещаемость лекций и практических занятий, своевременность представления работ. Контрольная работа – это ответы на вопросы (описание проблемы), предполагающие освоение знаний по разделам (дисциплине).

1. **ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ**
   1. **ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Мультимедийные устройства в музыкальном образовании»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Мультимедийные устройства в музыкальном образовании» является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Бакалавриат».

Данная программа предназначена для обучающихся по направлению 44.03.01.«Педагогическое образование», профиль подготовки: «Музыка».

Программа «Мультимедийные устройства в музыкальном образовании» является предшествующим для таких программ, как: «Инновационные музыкально-педагогические технологии», «Концертмейстерский класс», «Музыкально-педагогическая диагностика», «Проектирование культурно-образовательного пространства», «Проектирование культурно-просветительских программ», «Методика работы с детским голосом», «Методика работы с детским хором», «Техника развития музыкального слуха», «Сольное пение».

Для успешного освоения программы обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

1. **Место в структуре модуля**

Блок ОПОП: К.М.12.01

1. **Цели и задачи**

*Цель**дисциплины:*

* формирование профессиональной компетентности студентов в области мультимедийных технологий;
* готовность к использованию мультимедийных технологий в педагогической деятельности.

*Задачи дисциплины:*

* формирование системы знаний в области мультимедийных технологий;
* развитие навыков пользования различными мультимедийными программами в сфере музыки;
* формирование системы теоретических и практических знаний о формах и методах мультимедийного образования;
* стимулирование готовности и способности к самостоятельному освоению мультимедийных программ;
* владение основным понятийным аппаратом, необходимым для работы с мультимедийным оборудованием;
* организация практикума применения мультимедийных технологий;
* организация деятельности, направленной на использование в образовательном процессе разнообразных мультимедийных технологий.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Знать: сущность, особенности и способы разработки образовательных маршрутов обучающихся с использованием компьютерных технологиий; современные технологии электронного образовательного процесса.  Уметь: использовать современные технологии электронного образовательного процесса; пользоваться программным обеспечением для реализации образовательного процесса.  Иметь навыки: работы на компьютере; современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации; средствами компьютерной графики. | ПК-2 | Знать: способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; технические и программные средства реализации статических и динамических процессов; этапы создания собственных мультимедиа продуктов;  Уметь: делать презентации в современных программах; ориентироваться в частой смене компьютерных программ;  Владеть: работы в программе, предназначенной для создания презентации; анализа, обобщения и систематизации информационных баз данных; | ПК-2.1,  ПК-2.2,  ПК-2.3. | Практическая работа, Самостоятельная работа |

1. **Содержание дисциплины**
   1. *Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование темы** | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практика |
| **Раздел 1. Возможности и перспективы использования мультимедийных технологий в музыкальном образовании.** | **4** |  | **2** | **6** | **12** |
| Тема 1.1. Мультимедийные ресурсы. | 2 |  | 1 |  | 3 |
| Тема 1.2. Функциональные различия мультимедийных программ. | 2 |  | 1 | 6 | 9 |
| **Раздел 2. Общий обзор мультимедийных программ.** | **15** | **9** | **6** | **30** | **60** |
| Тема 2.1. Графика и фотоизображения. Обзор графических редакторов. | 5 |  | 1 | 4 | 10 |
| Тема 2.2. Работа в графических редакторах: «Paint.NET», «Adobe Photoshop». |  | 3 | 1 | 6 | 10 |
| Тема 2.3. Особенности работы с презентациями. Обзор программ для создания презентаций. | 5 |  | 1 | 4 | 10 |
| Тема 2.4. Создание презентаций в программах: «Microsoft Power Point», «Google Slides». |  | 3 | 1 | 6 | 10 |
| Тема 2.5. Обзор видео-редакторов. | 5 |  | 1 | 4 | 10 |
| Тема 2.6. Работа в видео-редакторах: «Windows Movie Maker», «Movavi Video Editor» |  | 3 | 1 | 6 | 10 |
| **Итого:** | **19** | **9** | **8** | **36** | **72** |

* 1. *Методы обучения*

Преподавание данной дисциплины предполагает использование таких методов обучения как:

* словесные (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция и пр.);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения, показ);
* практические методы (упражнения).

1. **Рейтинг-план**
   1. *Рейтинг-план (по дисциплине)*

*4 курс 7 семестр*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 2. |  | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 3. | ОР-1.1.1 | Анализ программ по темам: 1.2, 2.1, 2.3, 2.5 | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
| 4. |  | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  |  | Контрольная работа |  |  | 10 | 30 |
|  |  | **Итого:** |  |  |  | **55** | **100** |

*4 курс 8 семестр*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 2. |  | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 3. | ОР-1.1.1 | Анализ программ по темам: 1.2, 2.1, 2.3, 2.5 | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
| 4. |  | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  |  | Экзамен |  |  | 10 | 30 |
|  |  | **Итого:** |  |  |  | **55** | **100** |

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Тушко, Т.А. Информатика : учебное пособие / Т.А. Тушко, Т.М. Пестунова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3604-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497738> (27.05.2019).
2. Харитонов, Е.А. Теоретические и практические вопросы дисциплины «Информатика» : учебное пособие / Е.А. Харитонов, А.К. Сафиуллина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2017. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с. 134 - 135 - ISBN 978-5-7882-2108-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500942> (27.05.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

1. Горбунова, И.Б. Информационные технологии в музыке: учебное пособие / И.Б. Горбунова, М.С. Заливадный ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - Т. 4. Музыка, математика, информатика. - 184 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8064-1875-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428257](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428257) (27.05.2019)
2. Красильников, И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования: монография / И.М. Красильников ; Государственное учреждение Институт художественного образования Российской академии образования. - Дубна : Издательство Феникс+, 2007. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9279-0085-5 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256482> (27.05.2019).
3. Прохорова, О.В. Информатика : учебник / О.В. Прохорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра прикладной математики и вычислительной техники. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 106 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256147> (27.05.2019)
4. Теоретические основы информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 176 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 140 - ISBN 978-5-7638-3192-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435850>(27.05.2019).

5.Царев, Р.Ю. Программные и аппаратные средства информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.В. Прокопенко, А.Н. Князьков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3187-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435670> (27.05.2019).

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Методическое обеспечение дисциплины: тесты, плакаты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал. Технические средства обучения: персональный компьютер, наушники, программное обеспечение.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* http://www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с этими программами, аналитические материалы;
* http://www.neumeka.ru/zapis\_diskov.html Статьи, руководства по обращению с компьютером.

1. **Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

1. **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения лекционных и практических занятий. Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки), звуковые колонки (наушники), мультимедийное оборудование, программное обеспечение.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения:*

оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал - в электронном виде, браузер для выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», офисный пакет приложений «Microsoft Office», «Paint.NET», «Adobe Photoshop», «Microsoft Power Point», «Google Slides», «Windows Movie Maker», «Movavi Video Editor».

*Перечень информационных справочных систем:*

* www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
* www.elibrary.ru Научная электронная библиотека;
* www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий.

**5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Профессиональные информационные системы в музыкальном образовании»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Профессиональные информационные системы в музыкальном образовании»является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Бакалавриат».

Данная программа предназначена для обучающихся по направлению 44.03.01.«Педагогическое образование», профиль подготовки: «Музыка».

Программа «Профессиональные информационные системы в музыкальном образовании»является предшествующим для таких программ, как: «Инновационные музыкально-педагогические технологии», «Концертмейстерский класс», «Музыкально-педагогическая диагностика», «Проектирование культурно-образовательного пространства», «Проектирование культурно-просветительских программ», «Методика работы с детским голосом», «Методика работы с детским хором», «Техника развития музыкального слуха», «Сольное пение».

Для успешного освоения программы обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

1. **Место в структуре модуля**

Блок ОПОП: К.М.12.02

1. **Цели и задачи**

*Цель**дисциплины*

* обеспечение углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки специалистов в области музыкально-педагогического образования, способных к педагогической деятельности в учреждениях образования различного уровня.

*Задачи дисциплины:*

* развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по данному направлению подготовки;
* развитие умения самостоятельно работать с учебными пособиями и другой информационной литературой;
* способствовать развитию информационной культуры будущих специалистов музыкально-педагогического образовательного пространства.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | ПК-2 | * Знать: теоретические основы культуры мышления и особенности ее функционирования в профессиональной деятельности педагога в сфере информационных технологий в образовании; * психологические особенности восприятия человеком информации. * Уметь: анализировать и обобщать информацию в логике традиционных форм научного познания в сфере информационных технологий в образовании; * использовать теоретическое мышление для решения актуальных проблем и задач в сфере информационных технологий в образовании. * Владеть: приемамитеоретического мышления как способом освоения действительности и практической деятельности в сфере информационных технологий в образовании; * навыками развития своих способов мышления, соответствующих требованиям человеческой культуры в сфере информационных технологий в образовании. | ПК-2.1 | Устный опрос  Доклад |
| ПК-2.3 |

1. **Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Лаболаторнын |
| **Раздел 1.** **Компьютерные сети и Интернет** | **6** | **4** | **2** | **12** | **24** |
| Тема 1.1. Локальные сети и их специфические черты. Глобальные сети. | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| Тема 1.2. История создания и принципы построения Интернет. | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| **Раздел 2.** **Сервисы Интернет и их применение в задачах обучения** | **6** | **4** | **2** | **12** | **24** |
| Тема 2.1. Интернет как среда для учебного диалога. | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| Тема 2.2. Off-line и on-line технологии. | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| **Раздел 3.** **Подготовка образовательной информации для WWW** | **6** | **4** | **2** | **12** | **24** |
| Тема 3.1. Основы HTML | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| Тема 3.2. Образовательная среда как гипертекстовая структура | 3 | 2 | 1 | 6 | 12 |
| **Итого:** | **18** | **12** | **6** | **36** | **72** |

* 1. *Методы обучения*

Преподавание данной дисциплины предполагает использование таких методов обучения как:

* словесные (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция и пр.);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения, показ);
* практические методы (упражнения).

1. **Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)*

*4 курс 7 семестр*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
|  | Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР-1.2.1 | Прохождение устного опроса на семинарском занятии | Устный опрос | 9-14 | 2 | 18 | 28 |
| 2. | Выполнение и презентация доклада | Доклад | 9-14 | 3 | 27 | 42 |
|  |  | Контрольная работа |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

*4 курс 8 семестр*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
|  | Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР-1.2.1 | Прохождение устного опроса на семинарском занятии | Устный опрос | 9-14 | 2 | 18 | 28 |
| 2. | Выполнение и презентация доклада | Доклад | 9-14 | 3 | 27 | 42 |
|  |  | Зачет с оценкой |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

* 1. Тушко, Т.А. Информатика : учебное пособие / Т.А. Тушко, Т.М. Пестунова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3604-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497738> (27.05.2019).
  2. Харитонов, Е.А. Теоретические и практические вопросы дисциплины «Информатика» : учебное пособие / Е.А. Харитонов, А.К. Сафиуллина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2017. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с. 134 - 135 - ISBN 978-5-7882-2108-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500942> (27.05.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

1. Горбунова, И.Б. Информационные технологии в музыке : учебное пособие / И.Б. Горбунова, М.С. Заливадный ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - Т. 4. Музыка, математика, информатика. - 184 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8064-1875-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428257](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428257) (27.05.2019).
2. Красильников, И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования : монография / И.М. Красильников ; Государственное учреждение Институт художественного образования Российской академии образования. - Дубна : Издательство Феникс+, 2007. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9279-0085-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256482> (27.05.2019).
3. Прохорова, О.В. Информатика : учебник / О.В. Прохорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра прикладной математики и вычислительной техники. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 106 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256147> (27.05.2019).
4. Теоретические основы информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 176 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 140 - ISBN 978-5-7638-3192-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435850>(27.05.2019).
5. Царев, Р.Ю. Программные и аппаратные средства информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.В. Прокопенко, А.Н. Князьков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3187-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435670> (27.05.2019).

*7.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Методическое обеспечение дисциплины: тесты, плакаты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал. Технические средства обучения: персональный компьютер, наушники, программное обеспечение.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* http://www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с этими программами, аналитические материалы;
* http://www.neumeka.ru/zapis\_diskov.html Статьи, руководства по обращению с компьютером.

1. **Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

1. **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**
   1. *Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения лекционных и практических занятий. Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки), звуковые колонки (наушники), мультимедийное оборудование, программное обеспечение.

* 1. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения:*

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал - в электронном виде. Программное обеспечение: браузер для выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», офисный пакет приложений «Microsoft Office».

*Перечень информационных справочных систем:*

* www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
* www.elibrary.ru Научная электронная библиотека;
* www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий.

**5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Компьютерные технологии в музыкальном образовании»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Компьютерные технологии в музыкальном образовании» является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Бакалавриат».

Данная программа предназначена для обучающихся по направлению 44.03.01.«Педагогическое образование», профиль подготовки: «Музыка».

Программа «Компьютерные технологии в музыкальном образовании» является предшествующим для таких программ, как: «Инновационные музыкально-педагогические технологии», «Концертмейстерский класс», «Музыкально-педагогическая диагностика», «Проектирование культурно-образовательного пространства», «Проектирование культурно-просветительских программ», «Методика работы с детским голосом», «Методика работы с детским хором», «Техника развития музыкального слуха», «Сольное пение».

Для успешного освоения программы обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

1. **Место в структуре модуля**

Блок ОПОП: К.М.12.03

1. **Цели и задачи**

*Цель**дисциплины*:

* формирование профессиональной компетентности студентов в области музыкально-компьютерных технологий;
* готовность к использованию компьютерных технологий в педагогической деятельности.

*Задачи дисциплины:*

* формирование системы знаний в области музыкально-компьютерных технологий;
* развитие навыков пользования различными компьютерными программами в сфере музыки;
* формирование системы теоретических и практических знаний о формах и методах музыкально-компьютерного образования;
* стимулирование готовности и способности к самостоятельному освоению компьютерных программ;
* владение основным понятийным аппаратом, необходимым для работы с музыкальным компьютером;
* организация практикума в сфере программирования звука на компьютере;
* организация практикума в сфере набора нотного текста на компьютере;
* организация деятельности, направленной на использование в образовательном процессе разнообразных музыкально-компьютерных технологий.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Знать: сущность, особенности и способы разработки образовательных маршрутов обучающихся с использованием компьютерных технологиий; современные технологии электронного образовательного процесса.  Уметь: использовать современные технологии электронного образовательного процесса; пользоваться программным обеспечением для реализации образовательного процесса.  Иметь навыки: работы на компьютере; современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации; средствами компьютерной графики. | ПК-2 | Знать: устройство персонального компьютера;  Уметь: использовать на уроках музыки основные устройства воспроизведения и синтеза звука;  Владеть: работы в программах, предназначенных для воспроизведения и обработки звука. | ПК-2.1 | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ОПК-8 | Знать: основы методики применения интернет и мультимедиа-технологий в музыкально-педагогическом процессе;  Уметь: искать и использовать ресурсы Интернет в музыкально-образовательном процессе;  Владеть: анализа, обобщения и систематизации информационных баз данных. | ОПК-8.3 |

1. **Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практика |
| **Раздел 1. Возможности и перспективы использования компьютерных технологий в музыкальном образовании** | **14** | **6** | **4** | **12** | **36** |
| Тема 1.1. Основные понятия | 4 | 2 | 2 | 4 | 12 |
| Тема 1.2. Информационные и компьютерные технологии (ИКТ) в образовании | 5 | 2 | 1 | 4 | 12 |
| Тема 1.3. Средства ИКТ используемые в образовании. | 5 | 2 | 1 | 4 | 12 |
| **Раздел 2. Электронные средства учебного назначения** | **14** | **6** | **4** | **12** | **36** |
| Тема 2.1. Обучающие программы | 5 | 2 | 1 | 3 | 11 |
| Тема 2.2. Электронные учебники | 5 | 2 | 1 | 3 | 11 |
| Тема 2.3. Компьютерные средства контроля знаний | 2 | 1 | 1 | 3 | 7 |
| Тема 2.4. Использование интернет-технологий в образовательных целях | 2 | 1 | 1 | 3 | 7 |
| **Итого:** | **28** | **12** | **8** | **24** | **72** |

* 1. *Методы обучения*

Преподавание данной дисциплины предполагает использование таких методов обучения как:

* словесные (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция и пр.);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения, показ);
* практические методы (упражнения).

1. **Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)*

*Курс 3 Семестр 5*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР.1.3.1 | Выполнение практического задания по темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4. | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 2. | Анализ программного обеспечения темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4. | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
| 3. | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  | Контрольная работа |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

*Курс 3 Семестр 6*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
|  | Минимальный | Максимальный |
| 2. | ОР-1.3.1 | Выполнение практического задания по темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4. | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 3. |  | Анализ программного обеспечения темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4. | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
|  |  | Выполнение практического задания по темам: 2.2, 2.4, 2.6 | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  |  | Оценка |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Тушко, Т.А. Информатика : учебное пособие / Т.А. Тушко, Т.М. Пестунова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3604-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497738> (27.05.2019).
2. Харитонов, Е.А. Теоретические и практические вопросы дисциплины «Информатика» : учебное пособие / Е.А. Харитонов, А.К. Сафиуллина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2017. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с. 134 - 135 - ISBN 978-5-7882-2108-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500942> (27.05.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

1. Горбунова, И.Б. Информационные технологии в музыке : учебное пособие / И.Б. Горбунова, М.С. Заливадный ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - Т. 4. Музыка, математика, информатика. - 184 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8064-1875-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428257](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428257) (27.05.2019).
2. Красильников, И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования : монография / И.М. Красильников ; Государственное учреждение Институт художественного образования Российской академии образования. - Дубна : Издательство Феникс+, 2007. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9279-0085-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256482> (27.05.2019).
3. Прохорова, О.В. Информатика : учебник / О.В. Прохорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра прикладной математики и вычислительной техники. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 106 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256147> (27.05.2019).
4. Теоретические основы информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 176 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 140 - ISBN 978-5-7638-3192-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435850(27.05.2019)>.
5. Царев, Р.Ю. Программные и аппаратные средства информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.В. Прокопенко, А.Н. Князьков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3187-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435670> (27.05.2019).

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Методическое обеспечение дисциплины: тесты, плакаты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал. Технические средства обучения: персональный компьютер, наушники, программное обеспечение.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* http://www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с этими программами, аналитические материалы;
* http://www.neumeka.ru/zapis\_diskov.html Статьи, руководства по обращению с компьютером.

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения лекционных и практических занятий. Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки), звуковые колонки (наушники), мультимедийное оборудование, программное обеспечение.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения:*

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал - в электронном виде. Программное обеспечение: браузер для выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», офисный пакет приложений «Microsoft Office».

*Перечень информационных справочных систем:*

* www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
* www.elibrary.ru Научная электронная библиотека;
* www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

**5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Технология компьютерной обработки нотного текста»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Технология компьютерной обработки нотного текста»является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Бакалавриат».

Данная программа предназначена для обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки: «Музыка».

Программа «Технология компьютерной обработки нотного текста» является предшествующим для таких программ, как: «Инновационные музыкально-педагогические технологии», «Концертмейстерский класс», «Музыкально-педагогическая диагностика», «Проектирование культурно-образовательного пространства», «Проектирование культурно-просветительских программ», «Методика работы с детским голосом», «Методика работы с детским хором».

Для успешного освоения программы обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

1. **Место в структуре модуля**

Блок ОПОП: К.М.12.ДВ.01.01

1. **Цели и задачи**

*Цель**дисциплины*:

* расширение профессионального кругозора;
* изучение основ работы в области современных компьютерных музыкальных программ для набора нотного текста.

*Задачи дисциплины:*

* приобретение навыков компьютерного набора нотного текста;
* овладение основными программами обработки нотного текста на компьютере и их возможностями.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | УК-1 | Знать: способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;  Уметь: делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;  Владеть: работой в программах, предназначенных для набора нотного текста. | УК-1.1  УК-1.5 | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ПК-3 |
| ПК-3.4 |

1. **Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практика |
| **Раздел 1. Современная нотография и особенности компьютерного набора нотного текста.** | **2** |  | **2** | **4** | **8** |
| Тема 1.1. Нотоиздательский процесс | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 1.2. Нотная графика | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| **Раздел 2. Знакомство с программами нотаторами** | **18** |  | **2** | **8** | **28** |
| Тема 2.1 Обзор программы «Muse Score» | 5 |  | 1 |  | 6 |
| Тема 2.2 Набор нотного текста в программе «Muse Score» |  |  |  | 2 | 2 |
| Тема 2.3 Обзор программ «Sibelius» | 8 |  |  |  | 8 |
| Тема 2.4 Набор нотного текста в программе «Sibelius» |  |  |  | 4 | 4 |
| Тема 2.5 Обзор программы «Final» | 5 |  | 1 |  | 6 |
| Тема 2.6 Набор нотного текста в программе «Final» |  |  |  | 2 | 2 |
| **Итого:** | **20** |  | **4** | **12** | **36** |

* 1. *Методы обучения*

Преподавание данной дисциплины предполагает использование таких методов обучения как:

* словесные (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция и пр.);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения, показ);
* практические методы (упражнения).

1. **Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР.1.4.1 | Выполнение практического задания по темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6. | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 2. | Выполнение практического задания по темам: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6. | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
| 3. | Анализ программного обеспечения по темам: 2.1, 2.3, 2.5. | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  |  | Зачет с оценкой |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1.Тушко, Т.А. Информатика : учебное пособие / Т.А. Тушко, Т.М. Пестунова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3604-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497738> (27.05.2019).

2.Харитонов, Е.А. Теоретические и практические вопросы дисциплины «Информатика» : учебное пособие / Е.А. Харитонов, А.К. Сафиуллина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2017. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с. 134 - 135 - ISBN 978-5-7882-2108-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500942> (27.05.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

1.Горбунова, И.Б. Информационные технологии в музыке : учебное пособие / И.Б. Горбунова, М.С. Заливадный ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - Т. 4. Музыка, математика, информатика. - 184 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8064-1875-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428257](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428257) (27.05.2019).

2.Красильников, И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования : монография / И.М. Красильников ; Государственное учреждение Институт художественного образования Российской академии образования. - Дубна : Издательство Феникс+, 2007. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9279-0085-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256482> (27.05.2019).

3.Прохорова, О.В. Информатика : учебник / О.В. Прохорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра прикладной математики и вычислительной техники. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 106 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256147> (27.05.2019).

4.Теоретические основы информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 176 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 140 - ISBN 978-5-7638-3192-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435850>(27.05.2019).

5.Царев, Р.Ю. Программные и аппаратные средства информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.В. Прокопенко, А.Н. Князьков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3187-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435670> (27.05.2019).

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Методическое обеспечение дисциплины: тесты, плакаты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал. Технические средства обучения: персональный компьютер, наушники, программное обеспечение.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* http://www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с этими программами, аналитические материалы;
* http://www.neumeka.ru/zapis\_diskov.html Статьи, руководства по обращению с компьютером.

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения лекционных и практических занятий. Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки), звуковые колонки (наушники), мультимедийное оборудование, программное обеспечение.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения:*

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал - в электронном виде. Программное обеспечение: браузер для выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», офисный пакет приложений «Microsoft Office», «Muse Score», «Sibelius», «Final».

*Перечень информационных справочных систем:*

* www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
* www.elibrary.ru Научная электронная библиотека;
* www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий.

**5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Технологии компьютерной обработки вокального голоса»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Технологии компьютерной обработки вокального голоса» является частьюосновной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по направлению подготовки «Бакалавриат».

Данная программа предназначена для обучающихся по направлению 44.03.01.«Педагогическое образование», профиль подготовки: «Музыка».

Программа «Технологии компьютерной обработки вокального голоса» является предшествующим для таких программ, как: «Инновационные музыкально-педагогические технологии», «Концертмейстерский класс», «Музыкально-педагогическая диагностика», «Проектирование культурно-образовательного пространства», «Проектирование культурно-просветительских программ», «Методика работы с детским голосом», «Методика работы с детским хором», «Техника развития музыкального слуха», «Сольное пение».

Для успешного освоения программы обучающийся должен иметь подготовку по программам: «Информатика» в объёме программы дисциплины средней школы, «Музыкальная информатика» в объёме программы дисциплины для средних специальных учебных заведений культуры и искусств.

1. **Место в структуре модуля**

Блок ОПОП: К.М.12.ДВ.01.02

1. **Цели и задачи**

*Цель**дисциплины*:

* расширение профессионального кругозора;
* изучение основ работы в области современных компьютерных музыкальных программ для записи и обработки вокального голоса.

*Задачи дисциплины:*

* приобретение навыков компьютерной записи и обработки голоса;
* овладение основными программами записи и обработки вокального голоса и их возможностями.

1. **Образовательные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код ОР модуля | Образовательные результаты модуля | Код ОР дисциплины | Образовательные результаты дисциплины | Код  ИДК | Средства оценивания ОР |
| ОР.1 | Знать: методы и способы получения, хранения и переработки информации; компьютерные программы; понятия информатики и компьютерных технологий.  Уметь: анализировать, систематизировать, обобщать и визуализировать информацию.  Иметь навыки работы на компьютере, современными методами поиска, сбора, обработки и передачи информации. | УК-1 | Знать: способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;  Уметь: делать запись и обработку голоса в современных программах;  Владеть: работой в программах, предназначенных для записи и обработки голоса | УК-1.1  УК-1.5 | Практическая работа, Самостоятельная работа |
| ПК-3 |
| ПК-3.4 |

1. **Содержание дисциплины**

*5.1. Тематический план*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Контактная работа | | | Самостоятельная работа | Всего часов по дисциплине |
| Аудиторная работа | | Контактная СР (в т.ч.  в ЭИОС) |
| Лекции | Практика |
| **Раздел 1. Звукозапись и особенности обработки голоса** | **2** |  | **2** | **4** | **8** |
| Тема 1.1 История и стили звукозаписи | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| Тема 1.2 Слуховой анализ звукозаписи и анализ музыкальной драматургии | 1 |  | 1 | 2 | 4 |
| **Раздел 2. Знакомство с программами для записи вокального голоса** | **18** |  | **2** | **8** | **28** |
| Тема 2.1. Обзор программы «Adobe Audition» | 5 |  | 1 |  | 6 |
| Тема 2.2. Запись голоса в программе «Adobe Audition» |  |  |  | 2 | 2 |
| Тема 2.3. Обзор программы «Sound Forge» | 8 |  |  |  | 8 |
| Тема 2.4. Запись голоса в программе «Sound Forge» |  |  |  | 4 | 4 |
| Тема 2.5. Обзор программы «ACID» | 5 |  | 1 |  | 6 |
| Тема 2.6. Запись голоса в программе «ACID» |  |  |  | 2 | 2 |
| Итого: | **20** |  | **4** | **12** | **36** |

* 1. *Методы обучения*

Преподавание данной дисциплины предполагает использование таких методов обучения как:

* словесные (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция и пр.);
* наглядные (иллюстрация, демонстрация, наблюдения, показ);
* практические методы (упражнения).

1. **Рейтинг-план**

*6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Код ОР дисциплины | Виды учебной деятельности  обучающегося | Средства оценивания | Балл за конкретное задание  (min-max) | Число заданий за семестр | Баллы | |
| Минимальный | Максимальный |
| 1. | ОР.1.5.1 | Выполнение практического задания по темам: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6. | Практическая работа | 6-10 | 2 | 12 | 20 |
| 2. | Выполнение практического задания по темам: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6. | Самостоятельная работа | 4-8 | 4 | 24 | 32 |
| 3. | Анализ программного обеспечения по темам: 2.1, 2.3, 2.5. | Самостоятельная работа | 3-6 | 3 | 9 | 18 |
|  |  |  | Зачет с оценкой |  |  | 10 | 30 |
|  |  | Итого: |  |  |  | 55 | 100 |

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

*7.1. Основная литература*

1. Тушко, Т.А. Информатика : учебное пособие / Т.А. Тушко, Т.М. Пестунова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3604-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497738> (27.05.2019).
2. Харитонов, Е.А. Теоретические и практические вопросы дисциплины «Информатика» : учебное пособие / Е.А. Харитонов, А.К. Сафиуллина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2017. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с. 134 - 135 - ISBN 978-5-7882-2108-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500942> (27.05.2019).

*7.2. Дополнительная литература*

* 1. Горбунова, И.Б. Информационные технологии в музыке : учебное пособие / И.Б. Горбунова, М.С. Заливадный ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - Т. 4. Музыка, математика, информатика. - 184 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-8064-1875-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428257](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428257) (27.05.2019).
  2. Красильников, И.М. Электронное музыкальное творчество в системе художественного образования : монография / И.М. Красильников ; Государственное учреждение Институт художественного образования Российской академии образования. - Дубна : Издательство Феникс+, 2007. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9279-0085-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256482> (27.05.2019).
  3. Прохорова, О.В. Информатика : учебник / О.В. Прохорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра прикладной математики и вычислительной техники. - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 106 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256147> (27.05.2019).
  4. Теоретические основы информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 176 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 140 - ISBN 978-5-7638-3192-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435850>(27.05.2019).
  5. Царев, Р.Ю. Программные и аппаратные средства информатики : учебник / Р.Ю. Царев, А.В. Прокопенко, А.Н. Князьков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 160 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3187-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435670> (27.05.2019).

*7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Методическое обеспечение дисциплины: тесты, плакаты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал. Технические средства обучения: персональный компьютер, наушники, микрофон, программное обеспечение.

*7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

* http://www.russianseattle.com/music/soft.htm Статьи о наиболее популярных музыкальных программах, пособия и руководства по обращению с этими программами, аналитические материалы;
* http://www.neumeka.ru/zapis\_diskov.html Статьи, руководства по обращению с компьютером.

**8. Фонды оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

**9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

*9.1. Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения лекционных и практических занятий. Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки), звуковые колонки (наушники), мультимедийное оборудование, программное обеспечение.

*9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

*Перечень программного обеспечения:*

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал - в электронном виде. Программное обеспечение: Браузер для выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», офисный пакет приложений «Microsoft Office», «Adobe Audition», «Sound Forge», «ACID».

*Перечень информационных справочных систем:*

* www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
* www.elibrary.ru Научная электронная библиотека;
* www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий.

**6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Вариант 2. Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля**

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

Rjмод. =

Rjмод. – рейтинговый балл студента j по модулю;

, ,… – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

– зачетная единица по практике, – зачетная единица по курсовой работе;

, , … – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

, – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю  лежит в пределах от 55 до 100 баллов.